



# Progetto Intercultura

Anno Scolastico 2013/14

Istituto Comprensivo Fanciulli

Arrone

# Le motivazioni

- Il nostro Istituto Comprensivo si pone da anni in prima linea nel mettere in atto delle buone pratiche per favorire non una mera integrazione degli alunni di cittadinanza non italiana, bensì per gettare i semi di una convivenza democratica nell'ambiente scuola, ove si apprende a convivere costruttivamente con le differenze, sperimentando nel concreto la cittadinanza planetaria. Il punto d'avvio dell'educazione interculturale è il riconoscimento e la valorizzazione delle differenze entro un percorso di formazione alla cittadinanza planetaria vista come nuova dimensione della convivenza democratica. Al centro della scuola si pone così il problema dell'identità individuale e delle forme di appartenenza.

# I nostri partner

- Nel corso di questo anno scolastico è stata rinnovata la collaborazione con due soggetti culturali:
- l'ISTESS di Terni, diretto da Stefania Parisi e rappresentato da Rosanna Moretti.( Con il Patrocinio del Comune di Arrone)
- Cinema e Scuola, struttura legata al Comune di Terni ed alla BCT.

# Le attività

- Lettura animata
- Cineforum
- Fornitura gratuita di testi per le classi
- Realizzazione di un cortometraggio

# Attività correlate

- Continuità tra Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria.
- Rappresentazione teatrale congiunta delle classi seconde di Scuola Primaria dell'Istituto.

# Lettura animata

- Il laboratorio di lettura drammatizzata è stato fruito dagli alunni delle tre scuole dell'infanzia, per i gruppi di bambini di 5 anni, è stato tenuto dalla dottoressa Roberta Rossi, attrice ed animatrice teatrale, fondatrice della compagnia “ Il teatro del Pino” che ha collaborato con le docenti per un totale di 10 ore distribuite in modo equo tra i vari plessi.

# Testo per la scuola dell'infanzia

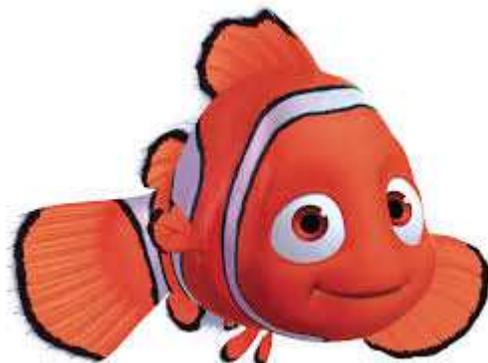
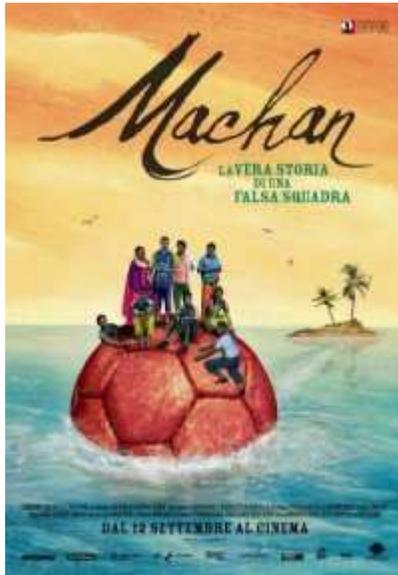


A colorful film reel and a strip of film. The reel is on the left, with a rainbow gradient. The film strip is on the right, showing a grid pattern. The background is white.

# Il cineforum

- Hanno aderito le classi:
- 3 A, 3 B secondaria di primo grado di Arrone
- 3 A secondaria di primo grado di Ferentillo
- 1 A, 1B secondaria di primo grado di Arrone
- Le classi 2<sup>^</sup> di Arrone, Ferentillo e Montefranco di Scuola Primaria.

# I film



# Parada

- **“Pa – ra – da”, opera prima di marco Pontecorvo, presentato nella sezione Orizzonti della Mostra del cinema di Venezia, è una pellicola che riprende la straordinaria esperienza di Miloud Oukili, un clown di strada di origine franco-algerina che, arrivato in Romania nel 1992, tre anni dopo la fine della dittatura di Ceausescu, si trovò di fronte ad una situazione davvero spiacevole: quella dei bambini dei tombini (detti “boskettari”) che, abbandonati da tutto e da tutti, si riunirono in condizioni estremamente disagiate nella rete dei canali. , Miloud, pur osteggiato dalla polizia rumena e finanche da alcuni assistenti sociali, fece di tutto per aiutarli, insegnando loro l’arte circense e successivamente allestendo veri e propri spettacoli che ancora oggi porta in giro per l’Europa.**

# Machan

- L'esordiente regista, U. Pasolini, porta sul grande schermo una simpatica commedia basata su una storia vera: "Machan", presentata nelle "Giornate degli Autori" di Venezia. Sebbene sia una versione romanzata di un fatto di cronaca tedesca vi è una sostanziale veridicità che quattro anni fa è apparsa sulle pagine dei giornali italiani. Il film non ha grandi pretese, ma è una miscela esplosiva di allegria e uno spaccato su una realtà troppo spesso dimenticata, stupisce il fatto che il budget del film sia di soli 2 milioni di euro, nonostante la complessità della storia. "Machan" è un misto di umorismo e dramma, la povertà e la miseria della gente dello Sri Lanka, che si arrabatta come può e il loro desiderio di avere una vita migliore sono descritte con molta dignità e simpatia.

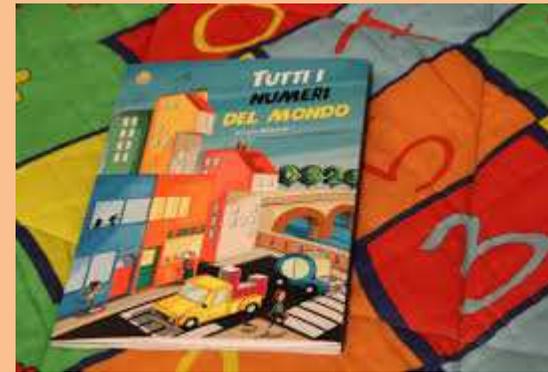
# La bicicletta verde

- Wadjda è una ragazzina di dieci anni che vive in un sobborgo di Riyadh, la capitale dell'Arabia Saudita. Pur vivendo in un mondo conservatore, Wadjda adora divertirsi, è intraprendente e si spinge sempre un po' più in là nel cercare di farla franca. Dopo un litigio con il suo amico Abdullah, un ragazzo del vicinato con cui non potrebbe giocare, la bambina vede una bella bicicletta verde in vendita. Wadjda desidera la bici disperatamente per battere Abdullah in velocità, ma sua madre non gliela concede, poiché teme le ripercussioni di una società che considera le biciclette un pericolo per la virtù delle ragazze. Così Wadjda decide di provare a recuperare i soldi da sola.

# Nemo

- **Se pensate che Nemo sia il protagonista del nuovo lungometraggio Disney/Pixar avete ragione, ma solo in parte. Nemo è stato "rapito" da un essere orribile (un sub) e sarà Marlin, il padre, che intraprenderà l'interminabile ricerca dalla barriera corallina fino al porto di Sidney per ritrovarlo. La promessa fatta al figlio ancora uovo lo porterà a tentare l'impossibile insieme Dory (compagna d'avventura trovata lungo il cammino): attraversare il grande blu per ritrovare il piccolo. Un pesce pagliaccio e un pesce balestra che incontreranno una variegata fauna marina (squali, tartarughe, meduse e persino un pellicano).**
- **Ma mentre Marlin e Dory intraprendono il loro viaggio, Nemo studia insieme ai suoi nuovi amici come fuggire dall'acquario in cui sono imprigionati prima di cadere vittima di una crudele bambina ammazza-pesci.**

# Fornitura gratuita testi



Sono stati forniti i testi sia per la lettura animata che per un approccio diverso allo studio della matematica nella scuola primaria

# IL cortometraggio

- E' in fase di realizzazione e sarà pubblicato il 5 giugno 2014

**PRODUCTION**

DIRECTOR

SCENE

TAKE

ROLL

DATE

[www.theclapcompany.com](http://www.theclapcompany.com)



## Esiti

- **Gli esperti che hanno prestato la propria collaborazione sono intervenuti con grande professionalità coinvolgendo insegnanti ed alunni.**
- **Il Comune di Arrone ha curato l'aspetto organizzativo esterno tramite Costanza Fioretti, che da anni si occupa di tali tematiche affiancando l'Assessore alla Cultura ed è sempre pronta ad accogliere le istanze della scuola.**
- **Tutte le attività proposte hanno avuto una buona ricaduta.**